



Central European
Digital Media
Observatory



Bohatí a mocní jedinci mučí děti, aby získali adrenochrom.

Coffee Beans

Prof. RNDr. Vanda Boštíková, Ph.D., Prof. RNDr. Aleš Macela, DrSc.

Webovská stránka „Nespokojený“ [1] v článku “Adrenochrom jako droga obsahující dětskou krev. Obchodování s dětmi, únosy a rituální vraždy“ uvádí jisté převzaté údaje o adrenochromu jako elixíru mládí a nastoluje otázku: *“Elixír mládí a energie pro zvrhlé globální elity. To je adrenochrom. Proč každý rok zmizí tolik dětí, které jsou často znásilňovány, mučeny a pak v některých (hlavně satanistických) kruzích obřadně vražděny?”* A hned si odpovídá: *„Adrenochrom vzniká, když hormon adrenalin v nadledvinkách za přístupu vzduchu oxiduje. Ultimativní droga je prý nejryzejší a nejúčinnější po odebrání u živé oběti. Snad to vše vypadá jako děsivá historka o strašidlech, ale připomeňme, že adrenochrom je výsledkem rozpadu adrenalinu. A jak nejlépe vystupňovat hladinu adrenalinu v těle člověka až na absolutní maximum? Tím, že je až do krajnosti mučen, jsou mu způsobovány největší možné bolesti a utrpení, je v něm vyvoláván strach ze smrti.“*

Při koncentraci adrenalinu v krvi kolem 10 nanogramů na litr, za předpokladu, že by nebyly žádné ztráty a veškerý adrenalin by byl oxidován na adrenochrom, by bylo třeba na tuto jedinou ampulku spotřebovat 2 500 000 litrů lidské krve. U vědomí toho, že v lidském těle je zhruba 5 litrů krve, bylo by třeba vysát všechnu krev z 500 000 lidí. A to na jednu ampulku !

Nesmysl o adrenochromu prezentovali i další [2, 3], ve světě se rozrostl až do „adrenochromového spiknutí“, což je konspirační teorie mající antisemitské kořeny a šířená konspiračními, krajně pravicovými teoriemi jako je QAnon nebo Pizzigate [4]. A jako všechny konspirační teorie se složitě vyvrací [5, 6].

Tak jak je to vlastně s adrenochromem? Adrenochrom je nestabilní chemická sloučenina vytvořená oxidací adrenalinu, což je základní hormon stresové reakce existující v každém savčím organismu, tedy i v člověku. Adrenochrom, podobně jako adrenalin samotný, je velice labilní sloučenina, kterou lze stabilizovat vazbou na monosemikarbazon. Vzniká tak stabilní sloučenina karbazochrom. Jak adrenochrom, tak karbazochrom, se vyrábí syntetickou cestou [7]. Již v roce 1856 si francouzský lékař Alfred Vulpian všiml, že adrenalin uchovávaný na vzduchu má načervenalou barvu. Proč tomu tak je vysvětlili v roce 1937 dva vědci, americký biochemik David Ezra Green a anglický neurolog Derek Richter, a izolovali krystalickou látku vzniklou oxidací adrenalinu a pojmenovali ji adrenochrom [8]. V padesátých letech dva kanadští psychiatři (Abram Hoffer a Humphry Osmond) experimentovali s halucinogenními látkami a všimli si podobnosti mezi příznaky schizofrenie a účinky halucinogenní látky meksalin. Hledali proto sloučeninu produkovanou tělem, která by příznaky schizofrenie vyvolávala a jako kandidáta identifikovali adrenochrom [9, 10]. Jejich „hypotéza adrenochromu“, tedy to, že kumulace adrenochromu může vyvolávat schizofrenii, se však nepotvrdila. Nepotvrdilo se ani to, že adrenochrom má psychedelické účinky. Karbazochrom, však zlepšuje srážení krve a někdy se používá k léčbě krvácení, jeho účinnost však zatím zůstává ne příliš průkazný [10, 11].

Tak kde se vzala morbidní historka s mučením dětí a vysáváním jejich krve za účelem přípravy adrenochromu? Vše začalo knihou „The Doors of Perception“ jejíž autor je Aldous Huxley [12]. Byla vydána v roce 1954 a vyvolala značný zájem ze strany možných uživatelů psychedelických drog očekávajících zprostředkování mystického prožitku. V této souvislosti se Huxley zmiňuje i o adrenochromu a srovnává jeho účinky s meksalinem. Huxley se inspiroval knihou anglického básníka a grafika Williama Blakea, jejíž název je „The Marriage of Heaven and Hell“ a která je podobenstvím biblických textů [13]. Huxley sám ale adrenochrom nikdy nepožil [14]. Další zmínky o této chemické sloučenině, považované za drogu, se objevily i v románu „A Clockwork Orange“ Anthonyho Burgessa z roku 1962 [15], který byl v roce 1971 zfilmován Stanleyem Kubrickem či v novele amerického autora Franka Herberta „Destination: Void“ z roku 1966 [16]. Avšak pravděpodobný původ současných mýtů o adrenochromu lze spatřovat v románu „Fear and Loathing in Las Vegas“ z roku 1971, kdy hlavní protagonista novinář Raoul Duke a jeho právník dr. Gonzo cestují z L. A. do Las Vegas, aby pronásledovali americký sen schovaný v mlze vyvolané drogami. Cestou přiberou stopačku a odvíjí se bizarní děj zakončený doporučením dr. Gonza Raoulu Dukovi, aby si vzal drogu adrenochrom. Když ho Raoul požije, zažije děsivé halucinace. A vysvětlení k této droze? „Existuje pouze jeden zdroj těchto věcí... adrenalinové žlázy z živého lidského těla. Není dobré, když to dostaneš z mrtvol“ [17].

Tyto publikace ve stylu science fiction (Destination: Void), utopie (A Clockwork Orange), autobiografie ovlivněné psychedelickými zkušenostmi s drogami (The Doors of Perception) nebo psané ve stylu gonzo, tedy psané bez nároků na objektivitu, kdy je autor často součástí příběhu (Fear and Loathing in Las Vegas), se staly předmětem konspiračních teorií o spiknutí politických a kulturních elit zaměřené na obchod, únos a mučení dětí s cílem získat látku, která jim zaručí zdraví, krásu a dlouhý život [18]. K tomu se řadí i předpojatost vůči Židům jako

představitelům židovského náboženství judaismu, etnické skupině: „*Neustálá potřeba živých objektů k získání chemické složky vysvětluje, proč sionisté nechtějí mír mezi Palestinou a Izraelem. Palestinci jsou považováni za druhou třídu, takže jejich orgány, tkáň a Adrenochrom lze legálně odebírat pro potřeby izraelského lidu. Zároveň se podílejí na hromadném obchodování s dětmi po celém světě, nakupují je a prodávají. V USA každý rok zmizí přes 460 000 dětí, i když skutečná čísla mohou být mnohem vyšší. Všechna data jsou pečlivě skryta*“ [19]. Některé teorie týkající se rituálů satanistů rovněž uvádějí jako zdroj adrenochromu krev mučených dětí, který je používán jako droga či elixír mládí [20-22].

Celá tato morbidní teorie je založena na spisovatelské fikci, kterou potvrdili autoři road movie Strach a hnus v Las Vegas. Ve skutečnosti je adrenochrom syntetizován biotechnologickými společnostmi pro výzkumné účely a nemá žádné lékařské využití [23-25].

Zdroje informací

[1] <https://www.nespokojeny.cz/adrenochrom-jako-droga-obsahujici-detskou-krev-obchodovani-s-detmi-unosy-a-ritualni-vrazdy/>

[2] <http://svetelneinfo.cz/adrenochrom-a-anti-aging-proc-je-tolik-deti-unaseno-a-ritualne-vrazdeno/>

[3] https://jaromirhybner.cz/USA/2016.12.07_Skandal_PizzaGate_otrasa_americkym_internetem.pdf

[4] <https://www.forbes.com/sites/conormurray/2023/07/15/the-adrenochrome-conspiracy-theory-pushed-by-sound-of-freedom-star-explained/>

[5] https://www.irozhlas.cz/zpravy-domov/overovna-adrenochrom-qanon-konspiracni-teorie-hoax-vyvraceni_2309090500_pik

[6] <https://factuel.afp.com/ladrenochrome-drogu-la-plus-puissante-du-monde-recoltee-sur-des-humains-cest-faux>

[7] Heacock, R. A. The Chemistry Of Adrenochrome And Related Compounds. Chemical Reviews, 1959, 59 (2): 181–237. doi:10.1021/cr50026a001

[8] Green DE, Richter D. Adrenaline and adrenochrome. Biochem J. 1937;31(4):596-616. doi: 10.1042/bj0310596. PMID: 16746378; PMCID: PMC1266980

[9] Hoffer A; Osmond H. The Hallucinogens. Elsevier. 2013, 272–273. ISBN 978-1-4832-6169-0

[10] <https://lmauerman.substack.com/p/the-fathers-of-adrenochrome>

[11] <https://www.britannica.com/science/neurotransmitter>

[12] Huxley, Aldous, The Doors of Perception, Chatto and Windus, 1954

[13] Blake W, The Marriage of Heaven and Hell Bodleian Library Publishing, 2011

[14] Adams J. "The truth about adrenochrome". The Spinoff. 2020

- [15] Burgess, A. "A Clockwork Orange". BBFC. 2019
- [16] Kubrick S. „Destination: Void“, www.isfdb.org
- [17] Thompson H. S., Fear and Loathing in Las Vegas. Random House, 1972
- [18] <https://www.pokec24.cz/nezarazene/adrenochrom-koronavirus-pedofilove-existuje-spojeni/>
- [19] <https://aluska.org/adrenochrom-elitni-fontana-vecneho-mladi-vyschla-satanistum-z-hollywoodu-nastaly-krusne-casy/>
- [20] Friedberg, B. The Dark Virality of a Hollywood Blood-Harvesting Conspiracy. Wired. 2022
- [21] Hitt, Tarpley . How QAnon Became Obsessed With 'Adrenochrome,' an Imaginary Drug Hollywood Is 'Harvesting' from Kids. The Daily Beast. 2021.
- [22] Qanon: A Glossary. Anti-Defamation League. 2021
- [23] Walker-Journey, J. Untangling the Medical Misinformation Around Adrenochrome. HowStuffWorks 2021
- [24] Schayer, R. W. (1952). "Synthesis of dl-Adrenalin- β -C¹⁴ and dl-Adrenochrome- β -C¹⁴". Journal of the American Chemical Society. ACS Publications. **74** (9): 2441. doi:10.1021/ja01129a531
- [25] "Method of synthesizing adrenochrome monoaminoguanidine". Google Patents. 1965